

Commentaires 2013 - 2014 - **Pourquoi aller à l'église ?**

a) Les foyers de l'équipe sont aux END en moyenne depuis...	b) L'âge moyen des membres de l'équipe est :	2) Quel que soit votre thème : a) l'avez-vous étudié chaque mois avec intérêt ?	b) Quelles sont vos remarques (positives ou négatives) sur ce thème ?	3) Pour les thèmes réalisés par les Equipes Notre-Dame : a) la rédaction vous a-t-elle semblé plutôt :
plus de 20 ans	+ de 65 ans	Oui	Très intéressant mais trop dense le questionnement nous a paru en décalage par rapport au texte	de lecture difficile
10 à 20 ans	30 à 50 ans	Non	<p>Notre équipe avait une grande attente sur la question de la messe, le livre n'a pas su y répondre. malgré des réflexions intéressantes, l'auteur se noie dans trop d'exemples anglo-saxons inconnus pour le lecteur. le style est donc difficile à lire. nous n'avons pas accroché.</p> <p>Il demande une forte implication et fait alors découvrir des aspects de l'Eucharistie tels qu'on ne la vit plus après comme avant.</p> <p>Comme tous les thèmes s'appuyant sur un livre un temps de lecture est nécessaire, elle est facilitée par le ton du livre et beaucoup l'ont trouvé passionnant, mais d'autres n'ont pas apprécié les références anglo-saxonnes et l'abondance d'anecdotes.</p>	de lecture difficile
plus de 20 ans	50 à 65 ans	Oui	<p>Ce thème nous aide à vivre l'Eucharistie. Il nous apporte de nouveaux éclairages sur ce qu'on sait déjà mais qu'on redécouvre. Nous avons relevé de nombreuses répétitions mais elles sont toujours en lien avec ce qui a été dit précédemment, c'est très pédagogique.</p> <p>Peut être fait en 2 ans.</p>	de lecture facile
10 à 20 ans	30 à 50 ans	Oui	Riche, mais pas adapté aux END. trop de références culturelles. Style déconcertant. Fil conducteur difficile à garder.	de lecture facile
5 à 10 ans	30 à 50 ans	Oui	<p>Remarques négatives :</p> <p>Lecture très longue, assez difficile (bcp de références)</p> <p>Questions redondantes et ayant peu de rapport avec ce qu'on lisait.</p>	de lecture difficile

			Remarques positives : La lecture du livre donne plus de sens à ce que l'on vit à la messe	
5 à 10 ans	30 à 50 ans	Non	Surpris par le découpage des chapitres : les différents moments de la messe. Titre mal choisi : Pourquoi aller à la messe plutôt que pourquoi aller à l'Eglise. Lecture facile mais beaucoup d'anecdotes, de faits divers, de verbiages. Style littéraire anglais qui "tourne longtemps autour du pot", difficile de cerner la pensée de Timothy Radcliffe.	de lecture facile
10 à 20 ans	50 à 65 ans	Oui	Thème lourd, dense. Il est trop lourd pour 1 an, mais le faire en 2 ans risque de lasser. Il est extrêmement riche, avec beaucoup d'humour. Un équipier l'a trouvé mal traduit. Il est déculpabilisant, donne une nouvelle approche de la messe en décortiquant tous les temps liturgiques. Le vécu de la messe est différent, en étant + attentifs sur certains temps.	de lecture facile
- 5 ans	30 à 50 ans	Oui, Non	Au démarrage, l'ensemble de l'équipe était intéressé par le sujet qui serait travaillé dans ce thème choisi à partir du titre et à cause des interventions de l'auteur à Brasilia ; mais très vite trois couples sur quatre ont trouvé le livre difficile à cause de : - La longueur des chapitres - Des très nombreuses citations - Du style très "british" Ils ont demandé à ne pas continuer le livre l'année prochaine et à choisir un nouveau thème.	de lecture facile
plus de 20 ans	+ de 65 ans	Oui	Très intéressant, mais très, trop dense. Les questions sont difficiles à utiliser et elles nous ont parues éloignées du texte (très copieux !).	de lecture difficile